



L'association 1901 "Bohaires de Gasconha", a pour objet de développer la pratique, l'expression de la cornemuse des Landes de Gascogne et des instruments de tradition populaire gasconne; elle a été fondée en 1993.

Le projet de ce CD a été lancé en 2008 et s'est clôturé fin 2009 sur la participation de plus de 20 Bohaires amateurs ou professionnels sonnant sur 19 enregistrements originaux (excepté n° 4, avec l'aimable autorisation des disques Ocora).

#### Remerciements

Merci à tous les Bohaires cités de nous offrir généreusement l'écho de leur pratique de la Boha à travers leurs enregistrements personnels.

Merci au comité d'écoute :

*Jacques Baudoin, Arnaud Bibonne, Jean-Jacques Casteret de l'InOc (Aquitaine), Jean-Pascal Leriche et Robert Matta.*

Merci à *Frédéric Vigouroux* pour l'infographie jaquettes.

Merci à *Robert Matta* pour la masterisation et à *Jean-Pascal Leriche* pour la gravure et le suivi du projet.

Merci à toi, amic Bohaire de Gasconha, pour ton écoute!

Illustration : F. Vigouroux - Durée totale : 65'24

Production, distribution interne :

Bohaires de Gasconha 2009

**Bohas Bohaires**

Plage	Producteur et Bohaires	Titres des airs	Durée	Boha	Compositeur // Arrangeur	GROUPE avec instrumentistes
1	LERICHE Jean-Pascal	A Solelh Levant	3'18	Sol Leriche 5t	Leriche // Leriche	ARCOLAN avec JP Leriche : Orgue D20 ; Kamel Sadat : Percussions
2	MATTA Robert	Gitane	3'46	Ré / Ré Poly Matta	E Montbel // R. Matta	Robert MATTA : Aboes, Bendir, Bombe, Basse électrique
3	BIBONNE Arnaud	Kamener	2'20	Ré Poly Matta	Bibonne // Bibonne-Raibaud	Duo FABURDEN avec Camille Raibaud : Guitare DADGAD
4	CADEILLAN Alain	Suite variée : Margòt / Joaneton / Son d'eau / Cego Aderaldo (avec l'aimable autorisation des disques Ocora)	5'15	Sol Cadeillan	Trad -Trad ~J-L. Imianitoff - E Gismonti / Cadeillan - Pouget	Duo CADEILLAN-POUGET avec Frédéric Pouget : Clarinettes
5	VILLENEUVE Adrien	En viatge	3'21	Sol Desblancs	Villeneuve // Villeneuve	Adrien VILLENEUVE avec Jean-Pierre Vivent : Tablas Jean-Christophe Décéa : Oud
6	MALTRUD François	Loin du Savès	3'42	Sol Matta	Trad : Ecosse-Provence- Ecosse // Maltrud	François MALTRUD : Mandoline, Guitares électriques accommodées, Derbouka
7	ESPINASSE Joan-Miquèu	Nueit en Limòs	3'23	Sol et Ré Matta	JM Espinasse // JM Espinasse	Joan-Miquèu ESPINASSE : Sample anche simple de bourdon de Bodega pour la voix grave
8	COZIAN Yan avec Didier DEBLONDE, Ghislaine et Jean-Paul SAINTORENS, Pierre GUILLAUMIN	La nòvia qu'a nau brillhants suu cap	3'46	Sol (plagal) : Cozian-Saintorens et Matta ; Do grave Matta ; Do aigu Cozian	Trad de la région de Damazan - Collectage de C Lacroix //Cozian	COLLECTIF LANDES
9	BERARD Olivier	Coquin de Pire (9.5 - version courte)	3'27	Sol Desblancs 5t	Trad // Bérard	BERARD & EVEREST avec Everest : Guitares, Basse ; Ha : caisse claire
10	RAGANO Serge, avec Laurent GAUTHIER, Moana MUSA	Branle Nuptial	4'17	SR : Ré Matta LG & MM : Sol Desblancs 5t	Ragano // Ragano	BOHA QUI POT
11	MATTA Robert avec Arnaud BIBONNE (solo), Rémy PALEZIS, Yves POUYSEGUR	Lo Galant et la mestressa	3'27	Sol (Lam) Matta	Trad // Matta	Avec R Matta et Pierre Rouch : claris en sol
12	LERICHE Jean-Pascal	Rondèu	2'19	Ré grave, Fa, Sol 5t, Do aigu 5t Leriche	Trad // Leriche	ARCOLAN avec JP Leriche : Guitare et Basse électriques, saxophone soprano, programmation MIDI de batterie
13	BIBONNE Arnaud	Landaise no	3'47	Ré Poly Matta	Bibonne // Bibonne-Raibaud	Duo FABURDEN : avec Camille Raibaud : Guitare DADGAD
14	ESPINASSE Joan-Miquèu avec Guillaume LOPEZ	Lo Troh & Redon d'aiga	4'14	GL : Sol Desblancs ; JME : Sol Matta	Lo Troh : JM Espinasse ; Redon d'aiga : C Vieussens // Bal GLCie	BAL GUILLAUME LOPEZ EN COMPANHIA avec Dalèle Muller : Pierre Thibaud et Camille Simeray : percussions ; Guilhèm Cavallé : violon ; Thierry Roques : accordéon ; Eric Sabathier : tuba ; Nicolas Panek : prise de son
15	MATTA Robert avec Arnaud BIBONNE, Rémy PALEZIS, Yves POUYSEGUR	Marche du bazadais	3'52	Sol Matta	Trad // Matta	Avec R Matta : claris en sol ; Pierre Rouch : aboes
16	ROULET Eric	La cançon de Capciù	2'35	Sol Matta	Trad // Roulet	GRIC DE PRAT avec Nathalie Roulet : guitare ; Elisabeth Fournier : violoncelle ; Lucie Roulet : flûte traversière ; Eli Roulet : percussions
17	MAUGET Philippe	Polcà Lune ( Polska )	2'11	Sol Matta	Mauget // Mauget	P Mauget : Claviers accompagnement Ska
18	BIBONNE Arnaud	Hanter dro or not congò (Er Pasker / Congò de vert)	2'27	Ré Poly Matta	JM Veillon -Trad // Bibonne	Arnaud BIBONNE : programmation électro
19	ESPINASSE Joan-Miquèu avec Felip ESPINASSE, Sòfia JACQUES de DIXMUDE	Quan son pair l'a maridada & Rondèu de Leà	3'15	FE : Sol Matta ; JME : Poly Ré et Sol Matta ; SJD : Sol Desblancs	Trad-Trad // CEB	CEB (Collectiu Especializat Bodegas) avec Claude Bonnafous : Chant, accordéon ; Bruno Camman : Chant, Bassa contra ; Gérard Grimal : tustadisses ; Coco Le Meur : bomba



## Bohaires de Gasconha "Bohas-Bohaires"

Avec : Olivier BERARD, Arnaud BIBONNE, Alain CADEILLAN, Yan COZIAN, Didier DEBLONDE, Felip ESPINASSE, Joan-Miquel ESPINASSE, Pierre GUILLAUMIN, Sòfia JACQUES de DIXMUDE, Laurent GAUTHIER, Jean-Pascal LERICHE, Guillaume LOPEZ, François MALTRUD, Robert MATTA, Philippe MAUGET, Moana MUSA, Rémy PALEZIS, Yves POUYSEGUR, Serge RAGANO, Eric ROULET, Ghislaine SAINTORENS, Jean-Paul SAINTORENS, Adrien VILLENEUVE.

**1** A Solelh Levant - **2** Gitane - **3** Kamener - **4** Suite variée : Margót /Joaneton / Son d'eau / Cego Aderaldo (avec l'aimable autorisation des disques Ocora) - **5** En viatge - **6** Loin du Savès - **7** Nueit en Limòs  
**8** La nòvia qu'a nau brillhants suu cap - **9** Coquin de Pire  
**10** Branle Nuptial - **11** Lo Galant et la mestressa - **12** Rondèu  
**13** Landaise no - **14** Lo Trolh & Redon d'aiga - **15** Marche du bazadais - **16** La cançon de Capciu - **17** Polcà Lune (Polska)  
**18** Hanter dro or not congò (Er Pasker / Congò de vert) - **19** Quan son pair l'a maridada & Rondèu de Leà.