

L'association 1901 "Bohaires de Gasconha", a pour objet de développer la pratique, l'expression de la cornemuse landaise et des instruments de tradition populaire gasconne ; elle a été fondée en 1993. Le projet de ce CD anniversaire a été lancé en 2003 et s'est clôturé fin 2006 sur la participation historique de plus de 40 Bohaires amateurs ou professionnels, débutants ou confirmés, sonnante sur 35 enregistrements différents en solo, duo, trio ou grand ensemble de Bohas !

### Remerciements

Merci à tous les Bohaires cités de nous offrir généreusement l'écho de leur pratique de la Boha à travers leurs enregistrements personnels !

Merci au comité d'écoute pour ses conseils : Jacques Baudoin, Olivier Bérard, Yan Cozian, Joan-Miquèu Espinasse et Yves Pouysegur.

Merci à François Maltrud et Evelyne Lagriffoul pour l'infographie jaquettes.

Merci à Jean-Pascal Leriche pour la masterisation, la gravure et pour son suivi du projet.

Merci à toi, amic Bohaire de Gasconha, pour ton écoute !

Photo : Lo camin deu "Bernet" / Hautes-Landes (33)  
cliché J-P Leriche 2006

Durée totale : 77'46"

Production, distribution interne : Bohaires de Gasconha 2007

# Bohaires de Gasconha

## "le CD des dix ans"



Page	Type	Noms des interprètes	Titres des airs	Durée	Boha	Type d'Anches	Depuis	Adresse (en 2006)	Né en	Lieu
1	1	BAUDOIN Jacques	Impro - Qui t'a cargat la gala Margòt/Quan la nòvia se'n va au lheit (Trad)	3'10	Anc/C et Mat/A	1/2 BD et 1/1RM	1985	PAU 64	1948	40
2	1	BERARD Olivier	Rondèu Lurdes (Trad)	2'44	Des/G	1/2 BD	1998	PARIS 75	1977	32
3	1	BERNAD PEREZ Antonio	El Arrastrat (Trad Aragón)	1'23	Des/A	1/2 BD	1998	ZARAGOZA (ESP)	1957	ESP
4	1	BIGAULT Valéry	Doman's lo prumièr de mai (Trad 47 coll P.Boissière)	1'38	Mat/G	1/1 RM	2005	NEUVIC 24	1975	24
5	1	BURBAUD Patrick	Rondèu de Michelle (P.B)	2'03	Des/G	1/2 BD	2000	GIMONT 32	1956	19
6	1	CADEILLAN Alain	Terre Adélie (A.C)	1'13	Cad/G	1/2 CA	1974	MONTCAUT 47	1951	47
7	1	CARRERE Didier	Impro	0'51	Car/G	2/2 DC	2006	TOURNAY 65	1960	75
8	1	CASTANET Marc	Rondèu de Mamie (M.C)	2'06	Mat/G	1/1 RM	1978	NOUGAROLET 32	1958	32
9	1	CLEMENT André	Mazurka danza (Trad)	1'41	Des/G	2/2 ACI	1988	PEYSSIES 31	1935	66
10	1	COUILLÉ Patrick	La Nòvia-Pire (Trad)	3'24	Cou/G	1/1BD	2000	CERONS 33	1948	33
11	1	COX Susan	Femna tchetchena (S.C)	1'07	Des/G	1/2 BD	1998	SENTEIN 09	1955	GBR
12	1	DAYRE Olivier	Derrière chez mon père (Trad) / Sérénité 60 (O.D)	2'40	Des/G	1/2 BD	1991	AGEN 47	1954	65
13	1	ESPINASSE Joan-Miquèu	Polcà Picada (JME)	1'28	Mat/3D	1/1 RM	1984	PAVIE 32	1966	32
14	1	JACQUES DE DIXMUDE Sòfia	Las gojatas de Clairac (P.Boissière)	1'45	Mat/3D	1/1 RM	1998	RIVEL 11	1953	BEL
15	1	JAUSSAUD Pascal	De Budos a Bugat (Jausaud/S Berger)	3'06	Des/G	2/2 BD	1990	GRABELS 34	1966	68
16	1	LERICHE Jean-Pascal	Lo Gau (Trad)	2'02	Ler/3D	2/2 JP Le	1976	TOULOUSE 31	1961	33
17	1	MALTRUD François	Valse à Maurel (Trad)	1'53	Mat/G	1/1 RM	1985	FONTENAY 94	1947	52
18	1	MATTA Robert	Scottish de Cordes (Trad)	2'14	Mat/G	1/1 RM	1976	TOULOUSE 31	1956	TUN
19	1	MAUGET Philippe	A la montanha (Trad)	1'02	Mat/G	1/1 RM	1998	LUGON 33	1972	33
20	1	OLIVER Didier	Rondèus : Se tornar trobar/Maitè (D.O)	2'29	Mat/A	1/1 RM	1985	ROMAGNE 33	1953	33
21	1	PALEZIS Rémy	Airs (Trad)	2'43	Mat/G	1/1 RM	1998	ST SULPICE 33	1982	33
22	1	POUYSEGUR Yves	Marche de noce du Bazadais (Trad)	2'27	Mat/G	1/1 RM	1993	LORMONT 33	1959	ALG
23	1	ROUCH Pierre	Dessús la nòsta trilha / Rondèu de Trignac (Trad)	1'35	Mat/G	1/1 RM	1995	HERRAN 31	1973	31
24	1	ROULET Eric	La Cançon de Capciú	1'25	Mat/G	1/1 RM	1988	PREIGNAC 33	1960	33
25	1	SAINTORENS Jean-Paul	Rondeau du Bourdon (JPSO) / la Piternelle (Trad flamand)	2'47	Mat/G	1/1 RM	2002	ST LON 40	1958	40
26	1	VIGOUROUX Frédéric	Polka (Trad)	1'03	Des/G	1/1 RM	1995	TOURS 37	1964	12
27	1	WEGNER Jorg	Tsurapia de Macedoine (Trad)	2'33	Mat/G	1/1 RM	2002	STEGEN (ALL)	1960	ALL
28	2	ESPINASSE Félip	Cançon deus Cassa-cans/Quan son pair l'a maridada (Trad)	3'09	Mat/G	1/1 RM	*	PAVIE 32	1962	32
"	2	ESPINASSE Joan-Miquèu	"	3'09	Mat/3D	1/1 RM	*	"	*	*
29	2	LANDAIS Jean-Paul	L'Esquirolet Trad (ar L/P)	2'17	Bian/C	2/2 JPLa	?	CARBON BLANC 33	1956	33
"	2	POUYSEGUR Yves	"	2'17	Mat/G	1/1 RM	*	"	*	*
30	2	LERICHE Jean-Pascal	Rondèu a Grenada (Trad ar Ler/P)	3'27	Ler/G2	2/2JP Le	*	"	*	*
"	2	POUYSEGUR Yves	"	3'27	Mat/A	1/1 RM	*	"	*	*
31	2	MATTA Robert	Lo Torin/Rondèus (Trad ar M/R)	3'42	Mat/3D	1/1 RM	*	"	*	*
"	2	ROUCH Pierre	"	3'42	Mat/G	1/1 RM	*	"	*	*
32	3	CHEVALLEY Evodie	A l'entrada del temps clar (Troub anonyme)	2'04	Mat/G	1/1 RM	2005	ALBI 81	1980	47
"	3	DE LA TORRE Xavier	"	2'04	Mat/G	1/1 RM	2005	GAILLAC 81	1953	ESP
"	3	THEVENON LE MICHEL Jean-Paul	"	2'04	Mat/G	1/1 RM	2005	SALLES 81	1963	94
33	3	CHIANG Yung-San	Valse du Bazadais (Trad ar. Desblanc)	3'49	Des/A	1/2 BD	2003	TOULOUSE 31	1976	TAIW
"	3	LEBOSSÉ Arnaud	"	3'49	Mat/A	1/1 RM	2004	RAMONVILLE 31	1984	40
"	3	SERRES Martine	"	3'49	Des/A	1/2 BD	2001	MONTAUBAN 82	1976	65
34	BDP	AYLIES Jean-Claude	Coquin de Pire (Trad)	1'25	Des/G	1/2 BD	1990	CHARENTON 94	1959	32
"	BDP	BERARD Olivier	"	1'25	Des/G	1/2 BD	1998	PARIS 75	1977	32
"	BDP	CASTAING Jacqueline	"	1'25	Des/G	1/2 BD	?	PLESSIS 95	?	?
"	BDP	MALTRUD François	"	1'25	Mat/G	1/1 RM	1985	FONTENAY 94	1947	52
"	BDP	VIDAL Isabelle	"	1'25	Des/G	1/2 BD	?	PARIS 75	?	?
35	BQP	BOHA QUI POT (...)	Mazurka de la Pluie (Trad)	1'49	*	*	*	65	*	*

**Legenda :**

**Type**  
(d'orchestre) :

1 : soliste  
2 : duo  
3 : trio

BDP : Bohaires De Paris  
BQP : Boha Qui Pot

**Boha :**

(facteur/tonalité)

**facteurs :**  
Ancienne collection Dardey – Bianco – Cadellian - Carrière, Couillé - Desblanc, Leriche - Matta

**tonalités :**  
C=do, A=la, G=sol, D=ré, G2 = sol basse, 3=Bohassa

**Type d'Anches :**

1° chiffre=méلودie,  
2° chiffre=bourdon.

1=lamelles rapportées (roseau ou carbone),  
2=idiolotale roseau ou plastique (Cadeillan), suivi des initiales du facteur.

**Depuis :**

"Joue de la boha depuis...."

**Lieu :**

département ou pays de naissance



# Bohaires de Gasconha



"le CD des dix ans" \*

1 - Impro - Qui t'a cargat la gala Margòt/Quan la nòvia se'n va au lheit (Trad) - BAUDOIN Jacques - 3'10 /  
2 - Rondèu Lurdes (Trad) - BERARD Olivier - 2'44 / 3 - El Arrastrat (Trad Aragón) - BERNAD PEREZ Antonio  
- 1'23 / 4 - Doman's lo primièr de mai (Trad 47 coll P.Boissière) - BIGAULT Valéry - 1'38 / 5 - Rondèu de  
Michelle (P.B) - BURBAUD Patrick - 2'03 / 6 - Terre Adélie (A.C) - CADEILLAN Alain - 1'13 / 7 - Impro -  
CARRERE Didier - 0'51 / 8 - Rondèu de Mamie (M.C) - CASTANET Marc - 2'06 / 9 - Mazurka danza (Trad)  
- CLEMENT André - 1'41 / 10 - La Nòvia - Pire (Trad) - COUILLÉ Patrick - 3'24 / 11 - Femna tchetchena (S.C)  
- COX Susan - 1'07 / 12 - Derrière chez mon père (Trad) / Sérenité 60 (O.D) - DAYRE Olivier - 2'40 / 13 - Polça  
Picada (JME) - ESPINASSE Joan - Miquèu - 1'28 / 14 - Las gojatas de Clairac (P.Boissière) - JACQUES DE  
DIXMUDE Sòfia - 1'45 / 15 - De Budos a Bugat (Jaussaud/S Berger) - JAUSSAUD Pascal - 3'06 / 16 - Lo Gau  
(Trad) - LERICHE Jean - Pascal - 2'02 / 17 - Valse à Maurel (Trad) - MALTRUD François - 1'53 / 18 - Scottish  
de Cordes (Trad) - MATTA Robert - 2'14 / 19 - A la montanha (Trad) - MAUGET Philippe - 1'02 /  
20 - Rondèus : Se tornar trobar/Maité (D.O) - OLIVER Didier - 2'29 / 21 - Aïrs (Trad) - PALEZIS Rémy - 2'43 /  
22 - Marche de noce du Bazadais (Trad) - POUYSEGUR Yves - 2'27 / 23 - Dessús la nòsta trilha / Rondèu  
de Trignac (Trad) - ROUCH Pierre - 1'35 / 24 - La Cançon de Capciú - ROULET Eric - 1'25 / 25 - Rondeau du  
Bourdon (JPSO) / la Piternelle (Trad flamand) - SAINTORENS Jean - Paul - 2'47 / 26 - Polka (Trad)  
- VIGOUROUX Frédéric - 1'03 / 27 - Tsurapia de Macedoine (Trad) - WEGNER Jorg - 2'33 / 28 - Cançon deus  
Cassa - cans/Quan son pair l'a maridada (Trad) - ESPINASSE Félip - ESPINASSE Joan - Miquèu - 3'09 /  
29 - L'Esquirolet (Trad ar L/P) - LANDAIS Jean - Paul - POUYSEGUR Yves - 2'17 / 30 - Rondèu a Grenada  
(Trad ar Ler/P) - LERICHE Jean - Pascal - POUYSEGUR Yves - 3'27 / 31 - Lo Torin/Rondèus (Trad ar M/R) -  
MATTA Robert - ROUCH Pierre - 3'42 / 32 - A l'entrada del temps clar (Troub anonyme) - CHEVALLEY  
Evodie - DE LA TORRE Xavier - THEVENON LÉ MICHEL Jean - Paul - 2'04 / 33 - Valse du Bazadais (Trad ar.  
Desblanc) - CHIANG Yung - San - LEBOSSÉ Arnaud - SERRES Martine - 3'49 / 34 - Coquin de Pire (Trad) -  
Bohaires de Paris : AYLIES Jean - Claude - BERARD Olivier - CASTAING Jacqueline - MALTRUD François -  
VIDAL Isabelle - 1'25 / 35 - Mazurka de la Pluie (Trad) - BOHA QUI POT (...) - 1'49

\* : 1993 - 2003 (finalisation du projet : 2006-2007)